



Inhalt des Bücherkoffers

1. Familien/Eltern

1.1 Familien

1.1.3 ESST IHR GRAS ODER RAUPEN?, *mehrsprachig*

1.1.4 FAMILIE. DAS SIND WIR!

1.1.6 MEINE NEUE MAMA UND ICH

1.1.8 THAT'S MY MUM (*mehrsprachig*)

1.1.11 WIE LOTTA GEBOREN WURDE

1.2 Familienalltag

1.2.8 KLEIN

1.2.9 KLEINER SPAZIERGANG - Ein Bilderbuch aus Taiwan, *Deutsch – Chinesisch*

1.2.11 LEYLA UND LINDA FEIERN RAMADAN

1.2.14 STURM

1.2.16 WELCOME TO THE WORLD, BABY! (Willkommen auf der Welt, Baby!) (*mehrsprachig*)

1.3 Eltern trennen sich

1.3.1 MONDPAPAS - Ein Buch für Kinder mit abwesenden Vätern

1.3.4 WIR BLEIBEN EURE ELTERN! - Auch wenn Mama und Papa sich trennen

1.4 Erwachsene mit einer psychischen Erkrankung

1.4.3 WARUM IST MAMA TRAUIG?

1.6 Erwachsene mit einer Behinderung

1.6.1 MEIN SCHNELLER PAPA

1.6.2 WIE MAMA MIT DER NASE SIEHT

2. Kinder

2.1 Leben von Kindern aus aller Welt

2.1.1 DAS SPIEL

2.1.3 KINDER AUS ALLER WELT

2.1.4 ONKEL FLORES – EINE ZIEMLICH WAHRE GESCHICHTE AUS BRASILien

2.2 Geschlechtsidentität / Gender

2.2.3 DER JUNGE IM ROCK

2.2.7 LITTLE FEMINIST

2.2.10 PS: ES GIBT LIEBLINGSEIS

2.2.11 PUPPEN SIND DOCH NICHTSFÜR JUNGS

2.2.13 TEDDY TILLY

2.2.14 WARUM WEINT DER PAPA?

2.3 Körper

2.3.5 SINA UND TIM

2.3.6 SHADES OF BLACK - A celebration of our children (Schattierungen der Farbe Schwarz – Wir feiern unsere Kinder) (*Englisch*), keine Englischkenntnisse erforderlich

2.3.7 UND AUSSERDEM SIND BORSTEN SCHÖN

2.4 Kinder in besonderen Lebenslagen

2.4.1 BIST DU KRANK, ROLLI-TOM?

2.4.2 EINFACH SONTJE

2.5 Gefühle

2.5.7 ICH UND MEINE ANGST ...

2.5.10 MAMA, ICH MAG DICH ...

2.5.11 MUSS ICH WAS ABGEBEN?

2.5.12 WENN LISA WÜTEND IST

2.6 Tod/ Trauer

2.6.3 FÜR IMMER

2.6.5 OMA TRINKT IM HIMMEL TEE

2.7 Freundschaft

2.7.4 DU UND ICH SIND WIR

2.7.7 LYRA IST GANZ HEIMLICH

2.8 Konflikte unter Kindern

2.8.1 ACHTUNG! BISSIGES WORT!

2.8.4 SO WAR DAS! NEIN, SO! NEIN, SO!

2.9 Kinderrechte/Menschenrechte

2.9.1 ICH BIN EIN KIND UND HABE RECHTE

2.10 Kinder sind stark und bestimmen selbst

2.10.2 ABENTEUER IN DER STADT

2.10.3 ALFONSO ICH KANN DAS NICHT

2.10.5 DAS GROßARTIGSTE DING DER WELT

2.10.8 DER TIGERPRINZ

2.10.9 DIE REISE

2.10.16 KALLE UND ELSA

2.10.17 KEIN ANFASSEN AUF KOMMANDO / KEIN KÜSSCHEN AUF KOMMANDO – DOPPELBAND

2.10.18 KLEINER GROSSER HENRY

2.10.20 NICHT IN MEINEM BETT

2.10.2“ RAMON’S ATELIE

2.11 Kita und Übergang zur Grundschule

2.11.3 GARMANS SOMMER

2.11.5 UNSER KINDERGARTEN. ZUM AUFKLAPPEN UND SPIELEN

3. Schwierige Lebenssituationen von Kindern und Familien

3.1 Ausgrenzung und Diskriminierung

3.1.5 FÜR DAS GEHEIMNIS BIN ICH ZU KLEIN

3.1.8 MEIN WEG MIT VANESSA

3.1.9 SCHNELLER HASE

3.1.11 THE SKIN I'M IN. A FIRST LOOK AT RACISM (Meine Hautfarbe. Ein erster Blick auf Rassismus)

(Englisch), gute Englischkenntnisse erforderlich

3.2 Arbeitslosigkeit

3.2.1 KÖNIGIN FÜR EINE NACHT

3.3 Armut

3.3.1 STROMER

3.4 Migration und Flucht

3.4.1 RAMAS FLUCHT (mehrsprachig)

3.6 Shoa

3.6.1 ANNE FRANK. Little People – Big Dreams

4. Vielfältiges Wissen – vielfältige Perspektiven

4.1 199 BERUFE: mehr als Ärztin, Lehrer, Polizist

4.2 ALLE SEHEN EINE KATZE

4.7 ERSTES AUFKLAPPEN UND VERSTEHEN

4.10 ROLE MODELS (*Englisch*), *keine Englischkenntnisse erforderlich*

4.12 WE ALL LEARN / TODOS APRENDEMOS - Disabilities and Differences (Wir alle lernen –
Beeinträchtigungen und Unterschiede (*mehrsprachig*))

4.13 WARUM SCHLÄGT MEIN HERZ?

5. Bücher mit mehreren Sprachen und verschiedenen Schriften

5.6 DAS SCHWARZE BUCH DER FARBEN

5.8 HAND IN HAND DIE WELT BEGREIFEN

5.9 ICH BIN EINMALIG! – KANNST DU MICH FINDEN?

5.10 KENNST DU DAS SCHON?

5.13 TRAUMBERUFE

5.14 WER HAT MEIN EIS GEGESSEN?